

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**  
**ISTITUTO TECNICO PER LE ATTIVITÀ SOCIALI «G. D'Annunzio»**  
**ISTITUTO STATALE D'ARTE «M. Fabiani»**

Sede legale: Via Italo Brass, 22 – 34170 GORIZIA  
tel. 0481/535190 – fax 0481/536601 – e-mail [dannunzio@tin.it](mailto:dannunzio@tin.it)

**PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2009/2010**  
**SCHEDA DI SINTESI DEL PROGETTO**

**1.1 Denominazione progetto**

Indicare codice e denominazione del Progetto

**LABORATORIO MUSICALE: CORO GIOVANILE “VocINcoro”**

**1.2 Responsabile progetto**

Indicare il responsabile del Progetto

**Battistella Fulvia**

**1.3 Obiettivi**

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

**Destinatari**

Gli alunni di tutte le classi dell'ITAS “G. D'Annunzio” e dell'ISA “M. Fabiani”.

**Finalità**

1. Promuovere nei ragazzi la consapevolezza ed il piacere di esprimersi attraverso il linguaggio musicale formando un gruppo omogeneo.
2. Avviare gli allievi ad una maggiore consapevolezza delle possibilità sonore della voce espressiva.
3. Promuovere negli alunni la capacità di ascolto e rispetto reciproco.
4. Promuovere nei ragazzi, anche attraverso il canto, la conoscenza e l'utilizzo delle lingue straniere.

**Obiettivi**

1. Avvicinare gli alunni al linguaggio musicale e alla storia della musica.
2. Potenziare le capacità di attenzione e di concentrazione.
3. Favorire la socializzazione e la capacità di collaborare.
4. Partecipare a concerti e rassegne, quali occasioni di confronto con altri cori regionali e non, per migliorarsi e crescere musicalmente.

**Contenuti**

Studio di brani polifonici di carattere sacro e profano, spirituals, di musica leggera e di tradizioni musicali popolari sia italiane che straniere (con particolare riferimento alle lingue straniere studiate negli indirizzi linguistico e turistico).

Ascolto di brani musicali di diverse epoche storiche.

**Metodologia**

Al gruppo corale saranno proposte delle attività pomeridiane extracurricolari (2 ore a settimana) basate su una serie di interventi teorici di educazione all'ascolto (10 ore) , di attività corale (50 ore) e di partecipazione a concerti, rassegne e manifestazioni di varia natura (10 ore)

**1.4 Durata**

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

**Attività da svolgersi nell'intero anno scolastico 2009-2010** a partire da metà ottobre 2009 sino alla fine della scuola (giugno 2010).

**Attività svolta negli anni precedenti**

Nell'anno 2007-2008, oltre alla consueta attività settimanale, il gruppo musicale ha collaborato con il gruppo teatrale d'Istituto esibendosi all'interno della rappresentazione teatrale “...Brut di verzis” , che ha partecipato al Palio teatrale studentesco il 7 maggio 2008 a Gradisca e il 15 maggio 2008 presso il Kulturni Dom di Gorizia.

Nell'a.s. 2008-2009 il coro ha partecipato il

- 17 gennaio 2009 presso il Kulturni Dom di Gorizia ad uno spettacolo a sfondo benefico, organizzato dall'ADMO (Associazione donatori midollo osseo) con lo scopo di sensibilizzare i giovani su una tematica così importante quale la donazione di midollo osseo.
- 19 aprile 2009 a Ronchi dei Legionari alla 3<sup>a</sup> Rassegna corale-strumentale intitolata “I bambini e la musica”

- 13 maggio 2009 al concerto di fine anno scolastico presso il Kulturni Dom di Gorizia
- 16 maggio a S. Pier d'Isonzo ad *"Una giornata per cantare insieme"*, manifestazione organizzata dall'USCI di Gorizia .

#### **Attività prevista per l'anno 2009-2010**

Per l'anno scolastico 2009/10 si prevede l'iscrizione del coro giovanile all'USCI di Gorizia e la sua partecipazione a:

- Concerti a carattere benefico
- Rassegna *"Incontro di cori per il Natale"*, organizzata dall'USCI provinciale e che si terrà sabato 28 novembre 2009 presso un teatro comunale della provincia (ancora da definire).
- Progetto dell'USCI di Gorizia *"Cantando il Natale... Itinerari della tradizione nelle piazze"* incentrato sui canti della tradizione eseguiti per le vie e nelle piazze dei paesi nel mese di dicembre 2009
- Concerti inseriti in *"Nativitas"* , organizzato dall'USCI regionale FVG – dicembre 2009
- Concerto a Lubiana con incontro e scambio con altro coro scolastico giovanile.
- Concerto organizzato dall'A.GI.MUS. – Ass. Giovanile Musicale di Gorizia – il 18 aprile 2010 presso l'Auditorium di Gorizia
- Concorso " La musica nella scuola" riservato a gruppi vocali-strumentali formati da studenti delle scuole superiori della Regione a Reana del Rojale – primavera 2010
- Festival di Primavera di voci a Montecatini Terme dal 22/4/2010 al 25/4/2010. La manifestazione, organizzata dalla Feniarco (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Corali Regionali) e rivolta ai cori scolastici degli Istituti superiori, prevede la partecipazione ad atelier di studio e concerti sul territorio.
- Rassegna nazionale per cori scolastici e giovanili di Vittorio Veneto che si tiene ad aprile-maggio 2010

### **1.5 Risorse umane**

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare.

Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti.

Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Il numero totale di docenti coinvolti è di 4 unità:

**Furlan Marta** (docente esterno con esperienza in direzione di canto corale e diploma in pianoforte) in qualità di direttore del gruppo corale

**Guerrero Chiara** (docente di sostegno presso l'ISA ma anche docente di storia della musica e diplomata in pianoforte) in qualità di docente di educazione all'ascolto

**Agnese Mineo** (collaboratore al pianoforte esterno) per l'accompagnamento musicale in preparazione e durante i concerti.

**Battistella Fulvia** (docente di matematica presso l'ITAS) responsabile del progetto e della parte organizzativa e logistica , nonché della sorveglianza e dell'accompagnamento degli alunni nelle uscite.

### **1.6 Beni e servizi**

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.

Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Aula attrezzata per le prove corali. (anno finanziario 2009)

Pianoforte digitale portatile con supporto YAMAHA P140 + L140 e seggiolino (anno finanziario 2009)

Un leggio in metallo nero (anno finanziario 2009)

Piccoli strumenti a percussione: tamburelli, cembali, legnetti, triangoli, maracas, campanelli, guiro. (anno finanziario 2009)

Impianto HIFI compatto con lettore CD e audiocassette (anno finanziario 2009)

Cd e basi musicali (anno finanziario 2009)

Spartiti e partiture (anno finanziario 2009)

Dispense con fotocopie delle partiture. (anno finanziario 2009)

Libri sulla storia della musica (anno finanziario 2009)

Gorizia, 30 settembre 2009

LA RESPONSABILE DEL PROGETTO  
Battistella Fulvia